

1 LTC10 Image5

	8h – 10h	10h – 12h	12h – 14h	14h – 16h	16h – 18h
Lun					
Mar		$\frac{9h}{10h30}$ $\frac{1h30}{12h}$ Cours, Histoire de l'Art 1 , BANNOUR Saida, 102	$\frac{10h30}{12h}$ $\frac{1h30}{12h}$ Cours, Théories du Design 1 , BEN LAMINE SLAMA Dorra, 101	$\frac{13h}{16h}$ $\frac{3h}{15}$ TD, Compétences digitales 1: PHOTOGRAPHIE , MESTIRI Seif, 210 B	
Mer		$\frac{9h}{12h}$ $\frac{3h}{12h}$ TD, Infographie 1 , BEN HAMOUDA Manel, 107		$\frac{13h30}{17h30}$ $\frac{4h}{12h}$ TD, Dessin Technique et Perspective , FEZZANI Arbi, 208	
Jeu		$\frac{9h}{12h}$ $\frac{3h}{12h}$ TD, Initiation au Design Produit , BEN KHEMIS Ines, 209		$\frac{13h}{15h}$ $\frac{2h}{12h}$ TD, Activités Pratiques 1: expression plastique , ZILI Ines, 313	$\frac{15h}{16h30}$ $\frac{1h30}{12h}$ CI, Anglais 1 , BEL HAJ SALEM Salwa, 313
Ven		$\frac{9h}{12h}$ $\frac{3h}{12h}$ TD, Initiation au Design Image , OUAZ Imen, 201		$\frac{13h}{16h}$ $\frac{3h}{12h}$ TD, Initiation au Design Espace , GUEDICH YOSR, 202	
Sam	$\frac{8h}{14h}$ $\frac{6h}{12h}$ TD, Dessin analytique 1 , CHERNI Abdelwaheb, 302				

1 LTC6 Image1

	8h – 10h	10h – 12h	12h – 14h	14h – 16h	16h – 18h
Lun		$\frac{9h}{15h}$ $\frac{6h}{15h}$ TD, Dessin analytique 1 , HAJJEM Neila, 313			
Mar		$\frac{9h}{10h30}$ $\frac{1h30}{12h}$ Cours, Théories du De- sign 1 , BEN LAMINE SLAMA Dorra, 101	$\frac{10h30}{12h}$ $\frac{1h30}{12h}$ Cours, Histoire de l'Art 1 , BANNOUR Saida, 102	$\frac{13h}{16h}$ $\frac{3h}{15}$ TD, Compétences digitales 1: PHOTOGRAPHIE , MESTIRI Seif, 210 B	
Mer		$\frac{9h}{12h}$ $\frac{3h}{12h}$ TD, Infographie 1 , mohamed ghassen Trabelsi, 109		$\frac{13h}{16h}$ $\frac{3h}{16h}$ TD, Initiation au Design Es- pace , DOCTEUR SCENO, Tech.3A	
Jeu		$\frac{9h}{12h}$ $\frac{3h}{12h}$ TD, Initiation au Design Produit , MESTIRI Nada, 208		$\frac{13h}{16h}$ $\frac{3h}{16h}$ TD, Initiation au Design Im- age , KRICHENE Haifa, 311	
Ven		$\frac{9h}{13h}$ $\frac{4h}{13h}$ TD, Dessin Technique et Perspective , KHLIFA Olfa, 313		$\frac{14h30}{16h30}$ $\frac{2h}{18h}$ TD, Activités Pratiques 1: expression plastique , ZILI Ines, 205	$\frac{16h30}{18h}$ $\frac{1h30}{18h}$ CI, Anglais 1 , Manel chaabouni, 206
Sam					

1 LTC7 Image2

	8h – 10h	10h – 12h	12h – 14h	14h – 16h	16h – 18h
Lun					
Mar		$\frac{9h}{12h}$ $\frac{3h}{3h}$ TD, Initiation au Design Image , OUAZ Imen, 206		$\frac{13h}{16h}$ $\frac{3h}{3h}$ TD, Infographie 1 , BEN HAMOUDA Manel, 107	
Mer		$\frac{9h}{12h}$ $\frac{3h}{3h}$ TD, Initiation au Design Espace , DOCTEUR SCENO, 201		$\frac{13h}{16h}$ $\frac{3h}{15}$ TD, Compétences digitales 1: PHOTOGRAPHIE , Maya Dahamani, 303	
Jeu		$\frac{9h}{10h30}$ $\frac{1h30}{1h30}$ Cours, Théories du Design 1 , Najm Eddine Hasnaoui, G.A	$\frac{10h30}{12h}$ $\frac{1h30}{1h30}$ Cours, Histoire de l'Art 1 , Aïcha REDISSI, G.A		$\frac{13h}{16h}$ $\frac{3h}{3h}$ TD, Initiation au Design Produit , MESTIRI Nada, 312
Ven		$\frac{9h}{11h}$ $\frac{2h}{2h}$ TD, Activités Pratiques 1: expression plastique , ZILI Ines, 206	$\frac{11h}{12h30}$ $\frac{1h30}{1h30}$ CI, Anglais 1 , Manel chaabouni, Tech 2		$\frac{13h30}{17h30}$ $\frac{4h}{4h}$ TD, Dessin Technique et Perspective , KHLIFA Olfa, 313
Sam		$\frac{9h}{15h}$ $\frac{6h}{6h}$ TD, Dessin analytique 1 , HAJJEM Neila, 301			

1 LTC8 Image3

	8h – 10h	10h – 12h	12h – 14h	14h – 16h	16h – 18h
Lun		$\frac{9h}{15h}$ $\frac{6h}{}$ TD, Dessin analytique 1 , ARFAOUI Raouf, 312			
Mar		$\frac{9h}{12h}$ $\frac{3h}{}$ TD, Infographie 1 , BEN HAMOUDA Manel, 107		$\frac{13h}{16h}$ $\frac{3h}{}$ TD, Initiation au Design Image , OUAZ Imen, 206	$\frac{16h}{17h30}$ $\frac{1h30}{}$ CI, Anglais 1 , Manel chaabouni, 203
Mer		$\frac{9h}{12h}$ $\frac{3h}{}$ TD, Initiation au Design Espace , Asma Manai, Tech.3A		$\frac{13h}{17h}$ $\frac{4h}{}$ TD, Dessin Technique et Perspective , KHLIFA Olfa, 204	
Jeu		$\frac{9h}{10h30}$ $\frac{1h30}{}$ Cours, Théories du Design 1 , Najm Eddine Hasnaoui, G.A	$\frac{10h30}{12h}$ $\frac{1h30}{}$ Cours, Histoire de l'Art 1 , Aïcha REDISSI, G.A	$\frac{13h}{16h}$ $\frac{3h}{/15}$ TD, Compétences digitales 1: PHOTOGRAPHIE , HELALI Leïla, 202	
Ven			$\frac{11h}{13h}$ $\frac{2h}{}$ TD, Activités Pratiques 1: expression plastique , ZILI Ines, 206	$\frac{13h}{16h}$ $\frac{3h}{}$ TD, Initiation au Design Produit , MESTIRI Nada, 301	
Sam					

1 LTC9 Image4

	8h – 10h	10h – 12h	12h – 14h	14h – 16h	16h – 18h
Lun		$\frac{9h}{15h}$ $\frac{6h}{15h}$ TD, Dessin analytique 1 , CHERNI Abdelwaheb, 314			
Mar	$\frac{8h30}{10h}$ $\frac{1h30}{10h}$ CI, Anglais 1 , Wejdène MEJRISSI, 205	$\frac{10h}{12h}$ $\frac{2h}{12h}$ TD, Activités Pratiques 1: expression plastique , SAIDANI BECHA Asma, 209		$\frac{13h}{16h}$ $\frac{3h}{16h}$ TD, Initiation au Design Espace , DOCTEUR SCENO, 208	
Mer	$\frac{8h}{12h}$ $\frac{4h}{12h}$ TD, Dessin Technique et Perspective , FEZZANI Arbi, 208			$\frac{13h}{16h}$ $\frac{3h}{16h}$ TD, Infographie 1 , BEN HAMOUDA Manel, 108	
Jeu		$\frac{9h}{10h30}$ $\frac{1h30}{10h30}$ Cours, Théories du Design 1 , Najm Eddine Hasnaoui, G.A	$\frac{10h30}{12h}$ $\frac{1h30}{12h}$ Cours, Histoire de l'Art 1 , Aïcha REDISSI, G.A	$\frac{13h}{16h}$ $\frac{3h}{15}$ TD, Compétences digitales 1: PHOTOGRAPHIE , HELALI Leila, 202	
Ven		$\frac{9h}{12h}$ $\frac{3h}{12h}$ TD, Initiation au Design Produit , MESTIRI Nada, 311		$\frac{13h}{16h}$ $\frac{3h}{16h}$ TD, Initiation au Design Image , OUAZ Imen, 312	
Sam					

2 PAV 1

	8h – 10h	10h – 12h	12h – 14h	14h – 16h	16h – 18h
Lun		$\frac{9h}{10h30}$ $\frac{1h30}{1h30}$ Cours, Théories de l'image , Haifa, 101 KADHI	$\frac{10h30}{12h}$ $\frac{1h30}{1h30}$ TD, Anglais , Samia, 201 JOMLI	$\frac{13h}{16h}$ $\frac{3h}{3h}$ TD, Découpage Technique et story board , BOUKARI Henda, 202	
Mar		$\frac{9h}{12h}$ $\frac{3h}{3h}$ TD, Cadrage et prise de vue , HELALI Leila, 302		$\frac{13h}{15h}$ $\frac{2h}{2h}$ TD, Copy writing , ABID Adel, 104	
Mer		$\frac{9h}{17h}$ $\frac{8h}{8h}$ TD, Atelier de spécialité 2 , Ghassen Khemakhem, 104			
Jeu		$\frac{9h}{13h}$ $\frac{4h}{4h}$ TD, Techniques Audiovisuelles , KOCHBATI Hatem, 107		$\frac{14h30}{16h}$ $\frac{1h30}{1h30}$ TD, Terminologie de la spécialité , Haifa Ghribi, 105	
Ven		$\frac{9h}{13h}$ $\frac{4h}{4h}$ TD, Infographie spécifique , MALEK Med, 104		$\frac{14h30}{16h}$ $\frac{1h30}{1h30}$ Cours, histoire de la publicité , AZZABI Lamia, 101	
Sam					

2 PAV 2

	8h – 10h	10h – 12h	12h – 14h	14h – 16h	16h – 18h
Lun		$\frac{9h}{10h30}$ $\frac{1h30}{1h30}$ TD, Anglais , Samia, 201 JOMLI	$\frac{11h}{12h30}$ $\frac{1h30}{1h30}$ Cours, de Théories de l'image , Haifa, 101 KADHI	$\frac{13h}{17h}$ $\frac{4h}{4h}$ TD, Techniques Audiovisuelles , KOCHBATI Hatem, 106	
Mar		$\frac{10h}{13h}$ $\frac{3h}{3h}$ TD, Découpage Technique et story board , BOUKARI Henda, 104			$\frac{15h}{17h}$ $\frac{2h}{2h}$ TD, Copy writing , ABID Adel, 104
Mer		$\frac{9h}{17h}$ $\frac{8h}{8h}$ TD, Atelier de spécialité 2 , ABDERRAZEK Nada, Studio			
Jeu		$\frac{9h}{12h}$ $\frac{3h}{3h}$ TD, Cadrage et prise de vue , HELALI Leila, 302		$\frac{13h}{14h30}$ $\frac{1h30}{1h30}$ TD, Terminologie de la spécialité , Haifa Ghribi, 105	
Ven	$\frac{8h}{12h}$ $\frac{4h}{4h}$ TD, Infographie spécifique , OUN Salem, 103			$\frac{13h}{14h30}$ $\frac{1h30}{1h30}$ Cours, histoire de la publicité , AZZABI Lamia, 101	
Sam					

2 PG 1

	8h – 10h	10h – 12h	12h – 14h	14h – 16h	16h – 18h
Lun					
Mar	<p>$\frac{8h30}{10h}$ $\frac{1h30}{1h}$ TD, Pitch et storytelling, Haifa, G.A</p>	<p>$\frac{10h}{11h30}$ $\frac{1h30}{1h}$ TD, Anglais, Wejdène MEJRISSI, 207 A</p>		<p>$\frac{13h}{17h}$ $\frac{4h}{1h}$ TD, Infographie spécifique, ARFAOUI Raouf, 108</p>	
Mer	<p>$\frac{9h}{17h}$ $\frac{8h}{1h}$ TD, Atelier de spécialité, MESTIRI Seif, 202</p>				
Jeu	<p>$\frac{8h}{12h}$ $\frac{4h}{1h}$ TD, Techniques d'impression, Nouha Chouira, Tech.3A</p>		<p>$\frac{12h30}{15h30}$ $\frac{3h}{1h}$ TD, Illustration et technique et représentations, TMAR Kamel, Tech.3A</p>	<p>$\frac{15h30}{17h30}$ $\frac{2h}{1h}$ TD, graphisme et territoire, MACHTA Hajer, 103</p>	
Ven	<p>$\frac{9h}{10h30}$ $\frac{1h30}{1h}$ Cours, Théories du design graphique, Mariem Souabni, 101</p>	<p>$\frac{10h30}{12h}$ $\frac{1h30}{1h}$ Cours, Sémiologie de l'image, AZZABI Lamia, 102</p>		<p>$\frac{13h}{16h}$ $\frac{3h}{1h}$ TD, photographie publicitaire, MALKI Badii, Studio</p>	
Sam					

2 PG 2

	8h – 10h	10h – 12h	12h – 14h	14h – 16h	16h – 18h
Lun					
Mar		$\frac{10h}{11h30}$ $\frac{1h30}{}$ TD, Pitch et storytelling , Haifa, G.A KADHI		$\frac{12h30}{14h}$ $\frac{1h30}{}$ TD, Anglais , Wejdène MEJRISSI, 209	$\frac{14h}{17h}$ $\frac{3h}{}$ TD, photographie publicitaire , Taha Chafter, CHRONIQUE
Mer		$\frac{9h}{17h}$ $\frac{8h}{}$ TD, Atelier de spécialité , KRICHENE Haifa, 203			
Jeu	$\frac{8h}{11h}$ $\frac{3h}{}$ TD, Illustration et technique et représentations , Kamel, 313 TMAR		$\frac{12h}{14h}$ $\frac{2h}{}$ TD, graphisme et territoire , MACHTA Ha- jer, 103	$\frac{14h}{18h}$ $\frac{4h}{}$ TD, Techniques d'impression , Nouha Chouira, G.A	
Ven		$\frac{9h}{10h30}$ $\frac{1h30}{}$ Cours, Sémiologie de l'image , Lamia, 102 AZZABI	$\frac{10h30}{12h}$ $\frac{1h30}{}$ Cours, Théories du design graphique , Mariem Souabni, 101		$\frac{13h}{17h}$ $\frac{4h}{}$ TD, Infographie spécifique , HARBI Boutheina, 104
Sam					

3 PAV 1

	8h – 10h	10h – 12h	12h – 14h	14h – 16h	16h – 18h
Lun		$\frac{9h}{11h}$ $\frac{2h}{}$ CI, photographie publicitaire , Taha Chafter, Studio		$\frac{12h}{13h30}$ $\frac{1h30}{}$ CI, Anglais spécifique 3 , JOMLI Samia, 205	$\frac{14h}{17h}$ $\frac{3h}{}$ TD, Découpage Technique et story board 3 , Zied Agina, 104
Mar		$\frac{8h30}{10h30}$ $\frac{2h}{/15}$ CI, Cross Média , KOCHBATI Hatem, 103	$\frac{10h30}{12h}$ $\frac{1h30}{}$ Cours, Socio-économie de l'Audiovisuel , ACHOUR MAJDA, 202		$\frac{13h}{17h}$ $\frac{4h}{}$ TD, Techniques Audiovisuelles 3 , BALI Bilel, Studio
Mer		$\frac{8h30}{10h30}$ $\frac{2h}{/15}$ TD, lumière et Eclairage , Ghazi Ghazouani, 106		$\frac{11h30}{13h}$ $\frac{1h30}{}$ Cours, Industrie de l'audiovisuel , MALKI Badii, Tech 2	
Jeu		$\frac{9h}{17h}$ $\frac{8h}{}$ TD, Atelier de méthodologie de projet 3 , ABID Adel, 104			
Ven		$\frac{9h}{13h}$ $\frac{4h}{105}$ TD, Infographie spécifique 3 , Haifa Ghribi,		$\frac{14h}{15h30}$ $\frac{1h30}{}$ CI, Expression et communication , HAMZAOUI Amir, 204	
Sam					

3 PAV 2

	8h – 10h	10h – 12h	12h – 14h	14h – 16h	16h – 18h
Lun		$\frac{9h}{12h}$ $\frac{3h}{}$ TD, Découpage Technique et story board 3 , Zied Agina, 105	$\frac{12h}{14h}$ $\frac{2h}{}$ CI, photographie publicitaire , Taha Chafter, Studio		$\frac{15h}{16h30}$ $\frac{1h30}{}$ CI, Anglais spécifique 3 , JOMLI Samia, 312
Mar		$\frac{9h}{10h30}$ $\frac{1h30}{}$ Cours, Socio-économie de l'Audiovisuel , ACHOUR MAJDA, 202	$\frac{10h30}{12h30}$ $\frac{2h}{/15}$ CI, Cross Média , KOCHBATI Hatem, 103		
Mer		$\frac{9h30}{11h}$ $\frac{1h30}{}$ Cours, Industrie de l'audiovisuel , MALKI Badii, Tech 2		$\frac{12h}{16h}$ $\frac{4h}{}$ TD, Techniques Audiovisuelles 3 , Ghazi Ghazouani, 409	$\frac{16h}{18h}$ $\frac{2h}{/15}$ TD, lumière et Eclairage , Ghazi Ghazouani, 409
Jeu		$\frac{9h}{17h}$ $\frac{8h}{}$ TD, Atelier de méthodologie de projet 3 , BALI Bilel, Studio			
Ven			$\frac{11h30}{13h}$ $\frac{1h30}{}$ CI, Expression et communication , HAMZAOUI Amir, 204		$\frac{14h}{18h}$ $\frac{4h}{}$ TD, Infographie spécifique 3 , Haifa Ghribi, 106
Sam					

3 PG 1

	8h – 10h	10h – 12h	12h – 14h	14h – 16h	16h – 18h
Lun		$\frac{10h}{13h}$ $\frac{3h}{}$ TD, Atelier UX/UI , Souhir Mekaouer, 104		$\frac{14h}{15h30}$ $\frac{1h30}{}$ Cours, Stratégie de communication , Manel Guiras, 102	
Mar		$\frac{9h}{17h}$ $\frac{8h}{}$ TD, Atelier de spécialité 3 , KHADDOUMA Nawel, 106			
Mer			$\frac{12h30}{14h}$ $\frac{1h30}{}$ CI, Anglais , Wejdène MEJRISSI, 210 B	$\frac{14h}{17h}$ $\frac{3h}{}$ TD, Technologies de production , prof img, CHRONIQUE	
Jeu		$\frac{9h}{10h30}$ $\frac{1h30}{}$ CI, Design, société et innovation , SAYEH Ghofrane, 106	$\frac{12h}{14h}$ $\frac{2h}{}$ TD, Technique Audiovisuelle , Ghazi Ghazouani, 106	$\frac{14h30}{16h}$ $\frac{1h30}{}$ Cours, Marketing , Yasmine Belghith, 314	
Ven	$\frac{8h}{12h}$ $\frac{4h}{}$ TD, photographie publicitaire , MALKI Badii, Studio			$\frac{13h}{17h}$ $\frac{4h}{105}$ TD, Infographie spécifique 3 , OUN Salem,	
Sam					

3 PG 2

	8h – 10h	10h – 12h	12h – 14h	14h – 16h	16h – 18h
Lun		$\frac{10h}{11h30}$ $\frac{1h30}{}$ Cours, Stratégie de communication , Manel Guiras, 102	$\frac{11h30}{13h}$ $\frac{1h30}{}$ Cours, Marketing , Yasmine Belghith, 102		$\frac{14h}{17h}$ $\frac{3h}{}$ TD, Technologies de production , prof img, 204
Mar		$\frac{9h}{17h}$ $\frac{8h}{}$ TD, Atelier de spécialité 3 , MACHTA Hajer, 105			
Mer		$\frac{10h30}{12h}$ $\frac{1h30}{}$ CI, Anglais , Wejdène MEJRISSI, 210 B		$\frac{13h30}{17h30}$ $\frac{4h}{}$ TD, photographie publicitaire , MALKI Badii, Tech 2	
Jeu	$\frac{8h30}{10h30}$ $\frac{2h}{}$ TD, Technique Audiovisuelle , Ghazi Ghazouani, 314	$\frac{10h30}{12h}$ $\frac{1h30}{}$ CI, Design, société et innovation , SAYEH Ghofrane, 106		$\frac{13h}{16h}$ $\frac{3h}{}$ TD, Atelier UX/UI , KOCHBATI Hatem, 109	
Ven					
Sam	$\frac{8h}{12h}$ $\frac{4h}{}$ TD, Infographie spécifique 3 , HARBI Boutheina, 108				

MP 1 IMG

	8h – 10h	10h – 12h	12h – 14h	14h – 16h	16h – 18h
Lun		$\frac{10h}{13h}$ $\frac{3h}{}$ TD, Transmédia et storytelling , MALEK Med, Tech.3A		$\frac{14h}{15h30}$ $\frac{1h30}{}$ TD, Design et management , Ghassen Khemakhem, G.A	
Mar					
Mer		$\frac{9h}{17h}$ $\frac{8h}{}$ TD, Méthodologie du projet 360 , KAMOUN Aicha, 408			
Jeu		$\frac{9h30}{11h}$ $\frac{1h30}{}$ Cours, Design, Société et Innovation , KHADDOUMA Nawel, 409		$\frac{12h30}{14h}$ $\frac{1h30}{}$ TD, Anglais Spécifique , MOUNA Majdi, G.A	
Ven	$\frac{8h}{12h}$ $\frac{4h}{}$ TD, Infographie appliquée au projet , KE-DIDI Med Ali, 407		$\frac{13h}{14h30}$ $\frac{1h30}{}$ Cours, Culture visuelle , Mariem Souabni, 410	$\frac{14h30}{17h30}$ $\frac{3h}{}$ TD, Pratiques digitales , Souhir Mekaouer, 410	
Sam					

MP 2 IMG

	8h – 10h	10h – 12h	12h – 14h	14h – 16h	16h – 18h
Lun		$\frac{9h}{17h}$ $\frac{8h}{410}$ TD, Atelier de projet: Entreprenariats et collaborations professionnelles , LAHMAR Rym,			
Mar				$\frac{15h}{18h}$ $\frac{3h}{}$ TD, Studio digital UX/UI , Manel Guiras, 407	
Mer					
Jeu		$\frac{9h}{12h}$ $\frac{3h}{}$ TD, Motion design 3D , OUN Salem, 103	$\frac{12h}{13h30}$ $\frac{1h30}{}$ Cours, Stratégies d'innovation , SAYEH Ghofrane, 102	$\frac{14h30}{16h}$ $\frac{1h30}{}$ Cours, Anglais spécifique , MOUNA Majdi, 409	$\frac{16h}{17h30}$ $\frac{1h30}{}$ Cours, CO-Design , Haifa Ghribi, 407
Ven		$\frac{9h30}{11h}$ Cours, Méthodes d'analyses immersives , HAMZAOUI Amir, 204		$\frac{12h}{16h}$ $\frac{4h}{}$ TD, Infographie appliquée au projet , KE-DIDI Med Ali, 407	
Sam					

MP1 DD

	8h – 10h	10h – 12h	12h – 14h	14h – 16h	16h – 18h
Lun		$\frac{9h30}{11h30}$ $\frac{2h}{15}$ TD, Entrepreneuriat digital , Yasmine Belghith, 311	$\frac{11h30}{13h30}$ $\frac{2h}{15}$ TD, Initiation Développement web, front , Manel Guiras, 311	$\frac{14h}{15h30}$ $\frac{1h30}{15}$ Cours, Développement personnel et professionnel , Nadia Montassar, 101	
Mar		$\frac{9h}{13h}$ $\frac{4h}{15}$ TD, Infographie appliquée au UI design , BELAIBA Kais, 109		$\frac{14h}{17h}$ $\frac{3h}{15}$ TD, Écriture multimédia , KOCHBATI Hatem, 102	
Mer		$\frac{9h}{17h}$ $\frac{8h}{15}$ TD, Atelier de créativité : initiation au design UX , LAHMAR Rym, 407			
Jeu					
Ven		$\frac{9h30}{11h}$ $\frac{1h30}{15}$ TD, Anglais Appliqué , BEL HAJ SALEM Salwa, 406	$\frac{11h30}{13h}$ $\frac{1h30}{15}$ Cours, Gestion de projets Digitaux , Souhir Mekaouer, 406	$\frac{13h30}{16h30}$ $\frac{3h}{15}$ TD, E-branding , Nour Abdel-jaoued, 408	
Sam					