

1 LTC1 Produit1

	8h – 10h	10h – 12h	12h – 14h	14h – 16h	16h – 18h
Lun		$\frac{9h}{12h}$ $\frac{3h}{3h}$ TD, Infographie 1 , MESLMENI Nizar, 107		$\frac{13h}{16h}$ $\frac{3h}{3h}$ TD, Initiation au Design Espace , Safia Chrait, 201	
Mar		$\frac{9h}{15h}$ $\frac{6h}{6h}$ TD, Dessin analytique 1 , THABTI Naji, 311			
Mer		$\frac{9h}{12h}$ $\frac{3h}{3h}$ TD, Initiation au Design Produit , Naoufel Abbas, 209		$\frac{13h}{16h}$ $\frac{3h}{3h}$ TD, Initiation au Design Image , KHALLOUT Jihen, 205	
Jeu		$\frac{9h}{10h30}$ $\frac{1h30}{1h30}$ Cours, Histoire de l'Art 1 , BANNOUR Saida, 102	$\frac{10h30}{12h}$ $\frac{1h30}{1h30}$ Cours, Théories du Design 1 , BEN LAMINE SLAMA Dorra, 101		$\frac{14h}{17h}$ $\frac{3h}{15}$ TD, Compétences digitales 1: PHOTOGRAPHIE , Maya Dahamani, 203
Ven	$\frac{8h}{12h}$ $\frac{4h}{4h}$ TD, Dessin Technique et Perspective , BEN ZID Nabil, 203			$\frac{13h}{14h30}$ $\frac{1h30}{1h30}$ CI, Anglais 1 , BEL HAJ SALEM Salwa, Tech 2	$\frac{15h}{17h}$ $\frac{2h}{2h}$ TD, Activités Pratiques 1: expression plastique , SAIDANI BECHA Asma, 304
Sam					

1 LTC2 Produit2

	8h – 10h	10h – 12h	12h – 14h	14h – 16h	16h – 18h
Lun					
Mar		$\frac{9h}{12h}$ $\frac{3h}{3h}$ TD, Initiation au Design Espace , JMAL Monia, 208		$\frac{13h}{16h}$ $\frac{3h}{3h}$ TD, Initiation au Design Image , BOUKARI Henda, 205	
Mer		$\frac{9h}{12h}$ $\frac{3h}{3h}$ TD, Infographie 1 , MESLMENI Nizar, 108		$\frac{13h}{16h}$ $\frac{3h}{3h}$ TD, Initiation au Design Produit , Naoufel Abbes, 209	
Jeu		$\frac{9h}{10h30}$ $\frac{1h30}{1h30}$ Cours, Histoire de l'Art 1 , BANNOUR Saida, 102	$\frac{10h30}{12h}$ $\frac{1h30}{1h30}$ Cours, Théories du Design 1 , BEN LAMINE SLAMA Dorra, 101	$\frac{12h30}{14h}$ $\frac{1h30}{1h30}$ CI, Anglais 1 , Manel chaabouni, 203	$\frac{14h}{17h}$ $\frac{3h}{15}$ TD, Compétences digitales 1: PHOTOGRAPHIE , Maya Dahamani, 203
Ven		$\frac{8h30}{10h30}$ $\frac{2h}{2h}$ TD, Activités Pratiques 1: expression plastique , SAIDANI BECHA Asma, 210 B		$\frac{12h}{16h}$ $\frac{4h}{4h}$ TD, Dessin Technique et Perspective , BEN ZID Nabil, 203	
Sam	$\frac{8h}{14h}$ $\frac{6h}{6h}$ TD, Dessin analytique 1 , THABTI Naji, 304				

1 LTC3 Produit3

	8h – 10h	10h – 12h	12h – 14h	14h – 16h	16h – 18h
Lun		$\frac{9h}{12h}$ $\frac{3h}{3h}$ TD, Initiation au Design Image , BOUKARI Henda, 202		$\frac{13h}{15h}$ $\frac{2h}{2h}$ TD, Activités Pratiques 1: expression plastique , Wided Melliti, 203	$\frac{15h}{16h30}$ $\frac{1h30}{1h30}$ CI, Anglais 1 , Manel chaabouni, 203
Mar	$\frac{8h}{12h}$ $\frac{4h}{4h}$ TD, Dessin Technique et Perspective , Anis KARAA, 204			$\frac{13h}{16h}$ $\frac{3h}{15}$ TD, Compétences digitales 1: PHOTOGRAPHIE , HELALI Leila, 203	
Mer		$\frac{9h}{12h}$ $\frac{3h}{3h}$ TD, Initiation au Design Espace , HELALI Olfa, 204		$\frac{13h}{16h}$ $\frac{3h}{3h}$ TD, Infographie 1 , Bilel Loumi, 109	
Jeu		$\frac{9h}{10h30}$ $\frac{1h30}{1h30}$ Cours, Histoire de l'Art 1 , BANNOUR Saida, 102	$\frac{10h30}{12h}$ $\frac{1h30}{1h30}$ Cours, Théories du Design 1 , BEN LAMINE SLAMA Dorra, 101	$\frac{13h}{16h}$ $\frac{3h}{3h}$ TD, Initiation au Design Produit , AHLEM ARBI, 209	
Ven		$\frac{9h}{15h}$ $\frac{6h}{6h}$ TD, Dessin analytique 1 , KHIARI Selim, 304			
Sam					

1 LTC4 Produit4

	8h – 10h	10h – 12h	12h – 14h	14h – 16h	16h – 18h
Lun					
Mar		$\frac{9h}{10h30}$ $\frac{1h30}{}$ Cours, Théories du Design 1 , BEN LAMINE SLAMA Dorra, 101	$\frac{10h30}{12h}$ $\frac{1h30}{}$ Cours, Histoire de l'Art 1 , BANNOUR Saida, 102		$\frac{13h}{16h}$ $\frac{3h}{/15}$ TD, Compétences digitales 1: PHOTOGRAPHIE , HELALI Leila, 203
Mer		$\frac{9h}{12h}$ $\frac{3h}{}$ TD, Initiation au Design Produit , KECHIDA Imen, 301		$\frac{13h}{16h}$ $\frac{3h}{}$ TD, Initiation au Design Espace , HELALI Olfa, 206	
Jeu		$\frac{9h}{12h}$ $\frac{3h}{}$ TD, Initiation au Design Image , BEJI Azza, 205		$\frac{13h}{17h}$ $\frac{4h}{}$ TD, Dessin Technique et Perspective , KAMOUN Sami, 208	
Ven		$\frac{9h}{10h30}$ $\frac{1h30}{}$ CI, Anglais 1 , Manel chaabouni, 202	$\frac{10h30}{12h30}$ $\frac{2h}{}$ TD, Activités Pratiques 1: expression plastique , SAIDANI BECHA Asma, 202	$\frac{13h}{16h}$ $\frac{3h}{}$ TD, Infographie 1 , TEBESSI Amira, 107	
Sam	$\frac{8h}{14h}$ $\frac{6h}{}$ TD, Dessin analytique 1 , KHIARI Selim, 313				

1 LTC5 Produit5

	8h – 10h	10h – 12h	12h – 14h	14h – 16h	16h – 18h
Lun					
Mar		$\frac{9h}{10h30}$ $\frac{1h30}{1h30}$ Cours, Théories du Design 1 , BEN LAMINE SLAMA Dorra, 101	$\frac{10h30}{12h}$ $\frac{1h30}{1h30}$ Cours, Histoire de l'Art 1 , BANNOUR Saida, 102		$\frac{13h}{17h}$ $\frac{4h}{4h}$ TD, Dessin Technique et Perspective , Anis KARAA, 204
Mer		$\frac{9h}{12h}$ $\frac{3h}{3h}$ TD, Initiation au Design Produit , CHERIF Hela, 302		$\frac{13h}{16h}$ $\frac{3h}{3h}$ TD, Initiation au Design Espace , Asma Manai, 301	
Jeu		$\frac{9h}{12h}$ $\frac{3h}{/15}$ TD, Compétences digitales 1: PHOTOGRAPHIE , Maya Dahamani, 204		$\frac{13h}{16h}$ $\frac{3h}{3h}$ TD, Initiation au Design Image , BEJI Azza, 205	
Ven		$\frac{9h}{12h}$ $\frac{3h}{3h}$ TD, Infographie 1 , TEBESSI Amira, 107		$\frac{13h}{15h}$ $\frac{2h}{2h}$ TD, Activités Pratiques 1: expression plastique , SAIDANI BECHA Asma, 206	$\frac{15h}{16h30}$ $\frac{1h30}{1h30}$ CI, Anglais 1 , Manel chaabouni, 206
Sam	$\frac{8h}{14h}$ $\frac{6h}{6h}$ TD, Dessin analytique 1 , BEN GOUIA Samir, 314				

2 D Pack

	8h – 10h	10h – 12h	12h – 14h	14h – 16h	16h – 18h
Lun				$\frac{13h}{17h}$ $\frac{4h}{}$ TD, Infographie spécifique 1 , Wassim cherif, 108	
Mar		$\frac{11h30}{13h}$ $\frac{1h30}{}$ Cours, Management de Projet , CHEMLI Lamia, 207 A		$\frac{13h30}{17h30}$ $\frac{4h}{}$ TD, Représentation technique 1 , BEN FRAJ Mariem, 207 B	
Mer		$\frac{9h}{17h}$ $\frac{8h}{}$ TD, Atelier de spécialité 1 , BEN KHEMIS Ines, 207 A			
Jeu	$\frac{8h30}{10h}$ $\frac{1h30}{}$ Cours, Anglais 1 , Manel chaabouni, 203	$\frac{10h}{12h}$ $\frac{2h}{}$ TD, matériaux et techniques de production 1 , JMAL Afef, 202		$\frac{13h}{16h}$ $\frac{3h}{}$ TD, Dessin, sketching et traitements appliqués au produit 1 , TRIGUI Aymen, 207 B	$\frac{16h}{17h30}$ $\frac{1h30}{}$ Cours, Ergonomie 1 , DASSI Imen, Tech.3B
Ven		$\frac{10h30}{12h}$ $\frac{1h30}{}$ Cours, histoire du design produit 1 , NAKHLI Alia, Tech.3A	$\frac{12h}{15h}$ $\frac{3h}{}$ TD, Maquettes et Prototypage , CHRIGUI Sameh, Tech.3B		
Sam					

2 DP 1

	8h – 10h	10h – 12h	12h – 14h	14h – 16h	16h – 18h
Lun					
Mar		$\frac{9h}{17h}$ $\frac{8h}{17h}$ TD, Atelier de spécialité 1 , DSOULI Azza, 210 A			
Mer		$\frac{9h}{13h}$ $\frac{4h}{13h}$ TD, Représentation technique 1 , YOLDEZ Sadok, 207 B		$\frac{14h}{15h30}$ $\frac{1h30}{15h30}$ Cours, Anglais 1 , MOUNA Majdi, 210 B	$\frac{15h30}{17h}$ $\frac{1h30}{17h}$ Cours, Gestion de Pro-jet Design , CHEMLI Lamia, 101
Jeu	$\frac{8h}{12h}$ $\frac{4h}{12h}$ TD, Infographie spécifique 1 , MAROUEN MBARKI, 108			$\frac{13h}{16h}$ $\frac{3h}{16h}$ TD, Maquettes et Prototy-page , CHRIGUI Sameh, 207 A	$\frac{16h}{17h30}$ $\frac{1h30}{17h30}$ Cours, Ergonomie 1 , Abir Rachedi, 101
Ven		$\frac{9h}{10h30}$ $\frac{1h30}{10h30}$ Cours, histoire du de-sign produit 1 , NAKHLI Alia, Tech.3A	$\frac{10h30}{12h30}$ $\frac{2h}{12h30}$ TD, matéri-aux et techniques de production 1 , JMAL Afef, CHRONIQUE	$\frac{13h}{16h}$ $\frac{3h}{16h}$ TD, dessin et traitements appliqués au produit 1 , BAHI Naoufel, 207 B	
Sam					

2 DP 2

	8h – 10h	10h – 12h	12h – 14h	14h – 16h	16h – 18h
Lun					
Mar		$\frac{9h}{17h}$ $\frac{8h}{8h}$ TD, Atelier de spécialité 1 , SOUSSI GAIDI Olfa, 201			
Mer	$\frac{8h}{12h}$ $\frac{4h}{4h}$ TD, Infographie spécifique 1 , Sofiane Zaf-fati, 105		$\frac{12h30}{14h}$ $\frac{1h30}{1h30}$ Cours, Gestion de Pro-jet Design , CHEMLI Lamia, 102	$\frac{14h}{17h}$ $\frac{3h}{3h}$ TD, dessin et traitements appliqués au produit 1 , TRIGUI Ay-men, 210 A	
Jeu		$\frac{8h30}{12h30}$ $\frac{4h}{4h}$ TD, Représentation technique 1 , YOLDEZ Sadok, 312		$\frac{13h}{14h30}$ $\frac{1h30}{1h30}$ Cours, Ergonomie 1 , KHALFALLAH Sondes, CHRONIQUE	$\frac{15h}{17h}$ $\frac{2h}{2h}$ TD, matériaux et techniques de pro-duction 1 , JMAL Afef, 210 A
Ven		$\frac{9h}{12h}$ $\frac{3h}{3h}$ TD, Maquettes et Prototy-page , CHRIGUI Sameh, Tech.3B		$\frac{13h}{14h30}$ $\frac{1h30}{1h30}$ Cours, Anglais 1 , Manel chaabouni, 205	$\frac{15h}{16h30}$ $\frac{1h30}{1h30}$ Cours, histoire du de-sign produit 1 , NAKHLI Alia, 102
Sam					

2 DP 3

	8h – 10h	10h – 12h	12h – 14h	14h – 16h	16h – 18h
Lun					
Mar		$\frac{9h}{17h}$ $\frac{8h}{17h}$ TD, Atelier de spécialité 1 , BEN SALEM Dorsaf, Tech.3B			
Mer		$\frac{9h}{13h}$ $\frac{4h}{17h}$ TD, Représentation technique 1 , BEN FRAJ Mariem, Tech.3B		$\frac{14h}{15h30}$ $\frac{1h30}{17h30}$ Cours, Gestion de Pro-jet Design , CHEMLI Lamia, 101	$\frac{15h30}{17h}$ $\frac{1h30}{17h}$ Cours, histoire du de-sign produit 1 , BEN SALEM Dorsaf, 304
Jeu	$\frac{8h}{11h}$ $\frac{3h}{11h}$ TD, Maquettes et Prototy-page , CHRIGUI Sameh, 207 B		$\frac{11h}{12h30}$ $\frac{1h30}{17h30}$ Cours, Ergonomie 1 , KHALFALLAH Sondes, 201		$\frac{13h30}{17h30}$ $\frac{4h}{17h30}$ TD, Infographie spécifique 1 , AHMED AMARA, 107
Ven	$\frac{8h30}{10h30}$ $\frac{2h}{10h30}$ TD, matéri-aux et techniques de production 1 , JMAL Afef, CHRONIQUE		$\frac{11h30}{13h}$ $\frac{1h30}{17h30}$ Cours, Anglais 1 , JOMLI Samia, 210 A	$\frac{13h}{16h}$ $\frac{3h}{16h}$ TD, dessin et traitements appliqués au produit 1 , salim mer-haben, 210 B	
Sam					

3 D Pack

	8h – 10h	10h – 12h	12h – 14h	14h – 16h	16h – 18h
Lun		$\frac{9h}{13h}$ $\frac{4h}{10h}$ TD, Infographie spécifique 3 , Wassim cherif, 108		$\frac{14h}{18h}$ $\frac{4h}{10h}$ TD, Maquette et prototype , BOUKADI Nader, 205	
Mar		$\frac{9h}{17h}$ $\frac{8h}{10h}$ TD, Atelier de spécialité 1 , AHLEM ARBI, 405			
Mer		$\frac{9h}{11h}$ $\frac{2h}{10h}$ TD, Expression Graphique et Univers de Marque , KHALLOUT Jihen, 409	$\frac{11h30}{13h}$ $\frac{1h30}{10h}$ Cours, materiaux et technologies de la production , JLASSI Mohamed, CHRONIQUE	$\frac{14h}{15h30}$ $\frac{1h30}{10h}$ CI, Anglais spécifique , Wejdène MEJRISSI, Tech.3B	
Jeu			$\frac{11h}{12h30}$ $\frac{1h30}{10h}$ Cours, design ,société et innovation , Abir Rachedi, 210 A	$\frac{13h}{16h}$ $\frac{3h}{10h}$ TD, Communication et strategies de valorisation , DASSI Imen, Tech.3B	
Ven		$\frac{9h}{12h}$ $\frac{3h}{10h}$ TD, Sketching et représentation du produit , salim merhaben, Tech.1	$\frac{12h}{13h30}$ $\frac{1h30}{10h}$ CI, projet et Branding , Nour Abdeljaoued, Tech.3A		
Sam					

3 DP 1

	8h – 10h	10h – 12h	12h – 14h	14h – 16h	16h – 18h
Lun		$\frac{9h}{13h}$ $\frac{4h}{}$ TD, Maquette et prototype , BOUKADI Nader, 208		$\frac{14h}{17h}$ $\frac{3h}{}$ TD, Modélisation et prototypage d'idée , Aïcha REDISSI, 207 A	
Mar		$\frac{9h}{17h}$ $\frac{8h}{}$ TD, Atelier de spécialité 1 , ISSAM Noomen, 314			
Mer		$\frac{8h30}{11h30}$ $\frac{3h}{}$ TD, Sketching et représentation du produit , TRIGUI Aymen, 410		$\frac{12h}{13h30}$ $\frac{1h30}{}$ CI, Professionnalisation , MHAMDI Fathi, G.A	$\frac{13h30}{15h30}$ $\frac{2h}{}$ TD, Ecriture et recherche documentaire , NEILA RHOUMA, G.A
Jeu		$\frac{10h}{11h30}$ $\frac{1h30}{}$ Cours, matériaux et technologies de la production , JLASSI Mohamed, CHRONIQUE		$\frac{13h}{14h30}$ $\frac{1h30}{}$ Cours, design ,société et innovation , Abir Rachedi, Tech 2	
Ven		$\frac{8h}{12h}$ $\frac{4h}{}$ TD, Infographie spécifique 3 , NASRI Ahmed, 109		$\frac{13h}{14h30}$ $\frac{1h30}{}$ CI, Anglais , Wejdène MEJRISSI, G.A	
Sam					

3 DP 2

	8h – 10h	10h – 12h	12h – 14h	14h – 16h	16h – 18h
Lun				$\frac{14h}{17h}$ $\frac{3h}{}$ TD, Modélisation et prototype d'idée , BEN SALAH Aicha, 208	
Mar	$\frac{9h}{17h}$ $\frac{8h}{}$ TD, Atelier de spécialité 1 , ELILOUMI KALLEL Hend Rahma, 312				
Mer	$\frac{8h30}{10h}$ $\frac{1h30}{}$ CI, Anglais , Wejdène MEJRISSI, CHRONIQUE	$\frac{10h30}{12h30}$ $\frac{2h}{}$ TD, Ecriture et recherche documentaire , NEILA RHOUMA, 106		$\frac{13h}{17h}$ $\frac{4h}{}$ TD, Infographie spécifique 3 , Sofiane Zafati, 105	
Jeu		$\frac{9h}{10h30}$ $\frac{1h30}{}$ Cours, design ,société et innovation , Abir Rachedi, 210 A		$\frac{11h30}{13h}$ $\frac{1h30}{}$ Cours, materiaux et technologies de la production , JLASSI Mohamed, CHRONIQUE	$\frac{14h}{18h}$ $\frac{4h}{}$ TD, Maquette et prototype , BOUKADI Nader, Tech.1
Ven		$\frac{10h}{13h}$ $\frac{3h}{}$ TD, Sketching et représentation du produit , BAHY Naoufel, 314		$\frac{14h}{15h30}$ $\frac{1h30}{}$ CI, Professionnalisation , MHAMDI Fathi, 210 A	
Sam					

3 DP 3

	8h – 10h	10h – 12h	12h – 14h	14h – 16h	16h – 18h
Lun				$\frac{14h}{17h}$ $\frac{3h}{}$ TD, Modélisation et prototypage d'idée , ISSAM Noomen, 207 B	
Mar	$\frac{9h}{17h}$ $\frac{8h}{}$ TD, Atelier de spécialité 1 , BEN SALAH Aicha, 313				
Mer		$\frac{10h}{11h30}$ $\frac{1h30}{}$ Cours, matériaux et technologies de la production , JLASSI Mohamed, CHRONIQUE		$\frac{12h}{15h}$ $\frac{3h}{}$ TD, Sketching et représentation du produit , salim merhaben, Tech.1	$\frac{15h30}{17h30}$ $\frac{2h}{}$ TD, Ecriture et recherche documentaire , NEILA RHOUMA, 201
Jeu	$\frac{8h}{12h}$ $\frac{4h}{}$ TD, Maquette et prototype , BOUKADI Nader, Tech.1			$\frac{13h}{17h}$ $\frac{4h}{}$ TD, Infographie spécifique 3 , MAROUEN MBARKI, 108	
Ven		$\frac{10h}{11h30}$ $\frac{1h30}{}$ CI, Anglais , Wejdène MEJRISSI, 210 A	$\frac{11h30}{13h}$ $\frac{1h30}{}$ CI, Professionnalisation , MHAMDI Fathi, 408		$\frac{14h}{15h30}$ $\frac{1h30}{}$ Cours, design ,société et innovation , Asma HAMMAMI, CHRONIQUE
Sam					

MP 1 PROD

	8h – 10h	10h – 12h	12h – 14h	14h – 16h	16h – 18h
Lun		$\frac{9h}{17h}$ $\frac{8h}{17h}$ TD, Méthodologie de Projet 1 , Asma HAMMAMI, 405			
Mar					
Mer		$\frac{9h}{11h}$ $\frac{2h}{/15}$ TD, Marketing et Branding 1 , KEROUAT Souha, 102		$\frac{13h}{14h30}$ $\frac{1h30}{/15}$ Cours, Histoire thématique I , BEN SALEM Dorsaf, 405	
Jeu		$\frac{9h}{12h}$ $\frac{3h}{/15}$ TD, Applications techniques I , ELYES HAMMAMI, Tech 3D		$\frac{12h30}{14h30}$ $\frac{2h}{/15}$ TD, Anglais Appliqué 1 , JOMLI Samia, 408	$\frac{14h30}{16h}$ $\frac{1h30}{/15}$ Cours, Lecture et analyse spécifiques I , KHALFALLAH Sondes, CHRONIQUE
Ven		$\frac{9h}{13h}$ $\frac{4h}{/15}$ TD, Infographie Spécifique au Projet 1 , MAROUEN MBARKI, 409		$\frac{14h}{17h}$ $\frac{3h}{/15}$ TD, Maquette et Prototypage , NEILA RHOUMA, Tech.3A	
Sam					

MP 1 DDD

	8h – 10h	10h – 12h	12h – 14h	14h – 16h	16h – 18h
Lun		$\frac{10h}{16h}$ $\frac{6h}{6h}$ TD, Méthodologie de conception Durable et Pratiques du Design , KECHIDA Imen, 403			
Mar		$\frac{9h}{12h}$ $\frac{3h}{3h}$ TD, Pensée créative et Idéation , JENDOUBI Neila, 410		$\frac{13h}{15h}$ $\frac{2h}{15}$ Cours, Anglais appliqué 1 , BEL HAJ SALEM Salwa, 101	
Mer		$\frac{9h}{10h30}$ $\frac{1h30}{1h30}$ Cours, Anthropologie et sociologie 1 , AKIL Rachida, 405	$\frac{10h30}{12h30}$ $\frac{2h}{2h}$ TD, Esthétique contemporaine et sémiologie , AKIL Rachida, 405	$\frac{13h}{14h30}$ $\frac{1h30}{1h30}$ Cours, Economie et développement durable , KECHIDA Imen, 106	$\frac{15h}{17h}$ $\frac{2h}{2h}$ Cours, materiaux et technologies de la production1 , MHAMDI Fathi, Doctorale
Jeu		$\frac{9h}{11h}$ $\frac{2h}{2h}$ TD, strategie de la Communication 1 , KHALFALLAH Sondes, 408	$\frac{11h}{13h}$ $\frac{2h}{2h}$ Cours, Création et gestion d'entreprise , KEROUAT Souha, 406		
Ven				$\frac{13h}{17h}$ $\frac{4h}{4h}$ TD, Infographie spécifique , NASRI Ahmed, Tech 3D	
Sam					

MP 1 PACK

	8h – 10h	10h – 12h	12h – 14h	14h – 16h	16h – 18h
Lun					
Mar	$\frac{9h}{15h}$ $\frac{6h}{}$ TD, Méthodologie de conception Packaging , Hajer BARBOUCH BEN FRAJ, 406				
Mer	$\frac{8h30}{10h30}$ $\frac{2h}{}$ TD, Maquette et Prototypage , BILEL Slim, 406	$\frac{10h30}{12h30}$ $\frac{2h}{}$ TD, Chaine graphique et techniques d'impression , BILEL Slim, 406		$\frac{13h30}{15h30}$ $\frac{2h}{/15}$ Cours, Matériaux d'emballage et Normes de conditionnement , JLASSI Mohamed, 406	$\frac{15h30}{17h30}$ $\frac{2h}{/15}$ TD, Histoire et culture du Packaging , Hajer BARBOUCH BEN FRAJ, 405
				$\frac{13h30}{15h30}$ $\frac{2h}{/15}$ Cours, Tech-nologies de production packaging , JLASSI Mo-hamed, 406	
Jeu	$\frac{8h}{10h}$ $\frac{2h}{}$ TD, Outils numériques appliquées au packaging , AHMED AMARA, 109	$\frac{10h}{12h}$ $\frac{2h}{/15}$ TD, Stratégies d'innovation packaging , AHLEM ARBI, 405		$\frac{13h}{15h}$ $\frac{2h}{/15}$ Cours, Législation et réglementations appliquées au packaging , BEN KHEMIS Ines, 406	$\frac{15h}{17h}$ $\frac{2h}{/15}$ Cours, Politique de la marque et stratégie marketing , Prof GOP, 410
		$\frac{10h}{12h}$ $\frac{2h}{/15}$ TD, Communication packaging: Eléments fondamentaux de la communication packaging , AHLEM ARBI, 405		$\frac{13h}{15h}$ $\frac{2h}{/15}$ Cours, Anglais appliqué 1 , BEL HAJ SALEM Salwa, 406	
Ven					
Sam					

MP 2 DDD

	8h – 10h	10h – 12h	12h – 14h	14h – 16h	16h – 18h
Lun		$\frac{9h}{15h}$ $\frac{6h}{15h}$ TD, Méthodologie de conception Durable et Pratiques du Design 3 , JENDOUBI Neila, 408			
Mar	$\frac{8h30}{10h30}$ $\frac{2h}{15}$ TD, photographie et video , BALI Bilel, Studio		$\frac{13h}{15h}$ $\frac{2h}{15}$ Cours, Outil et methodes pour l'eco design , JENDOUBI Neila, 207 A		
Mer		$\frac{9h}{11h}$ $\frac{2h}{15}$ TD, Communication et strategies promotionnelles 3 , HAJER BARBOUCH BEN FRAJ, 101	$\frac{12h}{14h}$ $\frac{2h}{15}$ Cours, Creation et gestion d entreprise , KEROUAT Souha, 410	$\frac{14h30}{16h30}$ $\frac{2h}{15}$ TD, design et autoproduction , KECHIDA Imen, 405	
Jeu	$\frac{8h}{10h}$ $\frac{2h}{15}$ TD, Matériaux ,innovation et créativité , JMAL Afef, 405		$\frac{11h}{13h}$ $\frac{2h}{15}$ Cours, anglais appliqué 3 , BEL HAJ SALEM Salwa, 410	$\frac{13h}{15h}$ $\frac{2h}{15}$ TD, Modélisation 3D et postproduction , ELYES HAMMAMI, Tech 3D	
Ven					
Sam					

MP 2 PACK

	8h – 10h	10h – 12h	12h – 14h	14h – 16h	16h – 18h
Lun					
Mar		$\frac{9h}{15h}$ $\frac{6h}{}$ TD, Méthodologie de conception Packaging 3 , CHERIF Hela, 407			
Mer		$\frac{9h}{11h}$ $\frac{2h}{}$ TD, Technologies de production packaging 3 , MHAMDI Fathi, 403	$\frac{11h}{13h}$ $\frac{2h}{/15}$ TD, Stratégies d'innovation packaging 3 , Hajer BARBOUCH BEN FRAJ, 403	$\frac{13h}{15h}$ $\frac{2h}{}$ TD, Technique de facing et montage packaging , BILEL Slim, 403	$\frac{15h}{17h}$ $\frac{2h}{/15}$ CI, Gestion et organisation professionnelle , KEROUAT Souha, 403
				$\frac{15h}{17h}$ $\frac{2h}{/15}$ TD, prototypages rapides , BILEL Slim, 403	
Jeu	$\frac{8h}{10h}$ $\frac{2h}{}$ TD, Communication packaging à: communication professionnelle et organisationnelle , DASSI Imen, 407	$\frac{10h}{12h}$ $\frac{2h}{}$ TD, Outils numériques appliqués au packaging 3 , AHMED AMARA, 109		$\frac{13h}{15h}$ $\frac{2h}{/15}$ Cours, Anglais appliqué 3 , BEL HAJ SALEM Salwa, 405	$\frac{15h}{17h}$ $\frac{2h}{/15}$ Cours, Approches de l'éco-conception packaging , BEN KHEMIS Ines, 408
				$\frac{13h}{15h}$ $\frac{2h}{/15}$ Cours, Méthodes de tests et calculs , JMAL Afef, 405	
Ven					
Sam					

MP 2 PROD

	8h – 10h	10h – 12h	12h – 14h	14h – 16h	16h – 18h
Lun		$\frac{9h}{17h}$ $\frac{8h}{17h}$ TD, Atelier de méthodologie de projet , MARIEM KHADDAR, 409			
Mar			$\frac{11h}{13h}$ $\frac{2h}{15}$ Cours, Anglais appliqué 3 , JOMLI Samia, 205	$\frac{13h}{16h}$ $\frac{3h}{16h}$ TD, Applications et pratiques techniques III , ELYES HAMMAMI, Tech 3D	
Mer					
Jeu	$\frac{8h}{10h}$ $\frac{2h}{10h}$ Cours, création d'entreprise , Prof GOP, 410	$\frac{10h}{13h}$ $\frac{3h}{13h}$ TD, Communication du produit , DASSI Imen, 407		$\frac{13h30}{15h30}$ $\frac{2h}{15h30}$ Cours, Technologies de production , JLASSI Mohamed, 407	
Ven		$\frac{9h}{11h}$ $\frac{2h}{11h}$ Cours, Matériaux, innovation et créativité , MHAMDI Fathi, 408		$\frac{13h}{17h}$ $\frac{4h}{17h}$ TD, Infographie appliquée au Projet III , MAROUEN MBARKI, 409	
Sam					