

1 LTC10 Image5

	8h – 10h	10h – 12h	12h – 14h	14h – 16h	16h – 18h
<b>Lun</b>		$\frac{9h}{15h}$ $\frac{6h}{15h}$ TD, <b>Dessin analytique spécifique à la spécialité</b> , CHERNI Abdelwaheb, 312			
<b>Mar</b>		$\frac{9h}{10h30}$ $\frac{1h30}{12h}$ Cours, <b>Théories du Design 2</b> , BEN LAMINE SLAMA Dorra, 101	$\frac{10h30}{12h}$ $\frac{1h30}{12h}$ Cours, <b>Histoire de l'art 2</b> , BANNOUR Saida, 101	$\frac{13h}{14h30}$ $\frac{1h30}{12h}$ TD, <b>Anglais 2</b> , TEKAYA Ilhem, 102	$\frac{14h30}{16h30}$ $\frac{2h}{16h30}$ TD, <b>Activités Pratiques 2 : expression plastique</b> , TRABELSI Fathia, 312
<b>Mer</b>		$\frac{9h}{12h}$ $\frac{3h}{15h}$ TD, <b>Atelier de spécialité 2-1</b> , OUAZ Imen, 301		$\frac{12h}{15h}$ $\frac{3h}{15h}$ TD, <b>Atelier de spécialité 2-2</b> , OUAZ Imen, 301	
<b>Jeu</b>		$\frac{9h}{12h}$ $\frac{3h}{15h}$ TD, <b>Compétences digitales2: Photographie spécifique à la spécialité</b> , NASRAOUI Chaima, Studio		$\frac{13h}{17h}$ $\frac{4h}{17h}$ TD, <b>Dessin technique et perspective 2</b> , HELALI Leila, 107	
<b>Ven</b>		$\frac{9h}{12h}$ $\frac{3h}{12h}$ TD, <b>Infographie appliquée à la spécialité 2</b> , BEN HAMMOUDA Manel, 107		$\frac{13h}{16h}$ $\frac{3h}{16h}$ TD, <b>Pratiques spécifique au projet</b> , BEJI Azza, 302	
<b>Sam</b>					

1 LTC6 Image1

	8h – 10h	10h – 12h	12h – 14h	14h – 16h	16h – 18h
<b>Lun</b>		$\frac{9h}{13h}$ $\frac{4h}{}$ TD, <b>Dessin technique et perspective 2</b> , Riadh Mohamed Badreddine, 103		$\frac{13h30}{15h}$ $\frac{1h30}{}$ TD, <b>Anglais 2</b> , MEJRISSI Wejdène, 103	$\frac{15h}{17h}$ $\frac{2h}{}$ TD, <b>Activités Pratiques 2 : expression plastique</b> , KHELIFA Olfa, 302
<b>Mar</b>		$\frac{9h}{12h}$ $\frac{3h}{}$ TD, <b>Infographie appliquée à la spécialité 2</b> , TEBESSI Amira, 108		$\frac{12h30}{15h30}$ $\frac{3h}{}$ TD, <b>Pratiques spécifique au projet</b> , OUAZ Imen, 108	
<b>Mer</b>		$\frac{9h}{12h}$ $\frac{3h}{}$ TD, <b>Atelier de spécialité 2-1</b> , KHALLOUT Jihen, 311		$\frac{12h}{15h}$ $\frac{3h}{}$ TD, <b>Atelier de spécialité 2-2</b> , KHALLOUT Jihen, 311	
<b>Jeu</b>		$\frac{9h}{10h30}$ $\frac{1h30}{}$ Cours, <b>Théories du Design 2</b> , BRIOUZA Sarah, G.A	$\frac{10h30}{12h}$ $\frac{1h30}{}$ Cours, <b>Histoire de l'art 2</b> , RDISSI Aicha, G.A		$\frac{13h}{16h}$ $\frac{3h}{15}$ TD, <b>Compétences digitales2: Photographie spécifique à la spécialité</b> , NASRAOUI Chaima, Studio
<b>Ven</b>		$\frac{9h}{15h}$ $\frac{6h}{}$ TD, <b>Dessin analytique spécifique à la spécialité</b> , ARFAOUI Raouf, 313			
<b>Sam</b>					

1 LTC7 Image2

	8h – 10h	10h – 12h	12h – 14h	14h – 16h	16h – 18h
<b>Lun</b>		$\frac{9h}{13h}$ $\frac{4h}{10h}$ TD, <b>Dessin technique et perspective 2</b> , Expert, 106		$\frac{13h}{16h}$ $\frac{3h}{15h}$ TD, <b>Compétences digitales2: Photographie spécifique à la spécialité</b> , DAOUD Randa, Tech.3A	
<b>Mar</b>		$\frac{9h}{12h}$ $\frac{3h}{12h}$ TD, <b>Infographie appliquée à la spécialité 2</b> , BEN HAMMOUDA Manel, 107		$\frac{13h}{16h}$ $\frac{3h}{16h}$ TD, <b>Pratiques spécifique au projet</b> , KHALLOUT Jihen, 103	
<b>Mer</b>		$\frac{9h}{12h}$ $\frac{3h}{12h}$ TD, <b>Atelier de spécialité 2-1</b> , MESTIRI Seif, 304	$\frac{12h}{15h}$ $\frac{3h}{12h}$ TD, <b>Atelier de spécialité 2-2</b> , MESTIRI Seif, 304		
<b>Jeu</b>		$\frac{9h}{10h30}$ $\frac{1h30}{10h30}$ Cours, <b>Histoire de l'art 2</b> , BANNOUR Saida, 101	$\frac{10h30}{12h}$ $\frac{1h30}{12h}$ Cours, <b>Théories du Design 2</b> , BEN LAMINE SLAMA Dorra, 102	$\frac{12h30}{14h}$ $\frac{1h30}{14h}$ TD, <b>Anglais 2</b> , MEJRISSI Wejdène, G.A	$\frac{14h30}{16h30}$ $\frac{2h}{16h30}$ TD, <b>Activités Pratiques 2 : expression plastique</b> , TRABELSI Fathia, CHRONIQUE
<b>Ven</b>		$\frac{9h}{15h}$ $\frac{6h}{15h}$ heb, TD, <b>Dessin analytique spécifique à la spécialité</b> , CHERNI Abdelwa- heb, 312			
<b>Sam</b>					

1 LTC8 Image3

	8h – 10h	10h – 12h	12h – 14h	14h – 16h	16h – 18h
<b>Lun</b>		$\frac{9h}{12h}$ $\frac{3h}{15}$ TD, <b>Compétences digitales2: Photographie spécifique à la spécialité</b> , DAOUD Randa, 104		$\frac{13h}{17h}$ $\frac{4h}{17h}$ TD, <b>Dessin technique et perspective 2</b> , DAHMANI Maya, 105	
<b>Mar</b>		$\frac{9h}{12h}$ $\frac{3h}{12h}$ TD, <b>Pratiques spécifique au projet</b> , OUAZ Imen, 303		$\frac{13h}{16h}$ $\frac{3h}{16h}$ TD, <b>Infographie appliquée à la spécialité 2</b> , BEN HAMMOUDA Manel, 107	
<b>Mer</b>		$\frac{9h}{12h}$ $\frac{3h}{12h}$ TD, <b>Atelier de spécialité 2-1</b> , SAYEH Ghofrane, 303	$\frac{12h}{15h}$ $\frac{3h}{15h}$ TD, <b>Atelier de spécialité 2-2</b> , SAYEH Ghofrane, 303		
<b>Jeu</b>		$\frac{9h}{10h30}$ $\frac{1h30}{12h}$ Cours, <b>Histoire de l'art 2</b> , BANNOUR Saida, 101	$\frac{10h30}{12h}$ $\frac{1h30}{12h}$ Cours, <b>Théories du Design 2</b> , BEN LAMINE SLAMA Dorra, 102	$\frac{12h30}{14h30}$ $\frac{2h}{14h30}$ TD, <b>Activités Pratiques 2 : expression plastique</b> , TRABELSI Fathia, CHRONIQUE	$\frac{15h}{16h30}$ $\frac{1h30}{16h30}$ TD, <b>Anglais 2</b> , MEJRISSI Wejdène, 301
<b>Ven</b>		$\frac{9h}{15h}$ $\frac{6h}{15h}$ TD, <b>Dessin analytique spécifique à la spécialité</b> , HENI Amal, 314			
<b>Sam</b>					

1 LTC9 Image4

	8h – 10h	10h – 12h	12h – 14h	14h – 16h	16h – 18h
<b>Lun</b>		$\frac{9h}{15h}$ $\frac{6h}{313}$ TD, <b>Dessin analytique spécifique à la spécialité</b> , BOUKRAA Lotfi,			
<b>Mar</b>		$\frac{9h}{12h}$ $\frac{3h}{15}$ TD, <b>Compétences digitales2: Photographie spécifique à la spécialité</b> , DAOUD Randa, Tech.3A	$\frac{12h30}{14h30}$ $\frac{2h}{}$ TD, <b>Activités Pratiques 2 : expression plastique</b> , TRABELSI Fathia, 312	$\frac{14h30}{16h}$ $\frac{1h30}{}$ TD, <b>Anglais 2</b> , TEKAYA Ilhem, 102	
<b>Mer</b>		$\frac{9h}{12h}$ $\frac{3h}{}$ TD, <b>Atelier de spécialité 2-1</b> , HELALI Leila, 302	$\frac{12h}{15h}$ $\frac{3h}{}$ TD, <b>Atelier de spécialité 2-2</b> , HELALI Leila, 302		
<b>Jeu</b>		$\frac{9h}{10h30}$ $\frac{1h30}{}$ Cours, <b>Histoire de l'art 2</b> , BANNOUR Saida, 101	$\frac{10h30}{12h}$ $\frac{1h30}{}$ Cours, <b>Théories du Design 2</b> , BEN LAMINE SLAMA Dorra, 102	$\frac{13h}{17h}$ $\frac{4h}{}$ TD, <b>Dessin technique et perspective 2</b> , KOCHBATI Hatem, 303	
<b>Ven</b>		$\frac{9h}{12h}$ $\frac{3h}{}$ TD, <b>Pratiques spécifique au projet</b> , BEJI Azza, 303		$\frac{13h}{16h}$ $\frac{3h}{}$ TD, <b>Infographie appliquée à la spécialité 2</b> , BEN HAMMOUDA Manel, 107	
<b>Sam</b>					